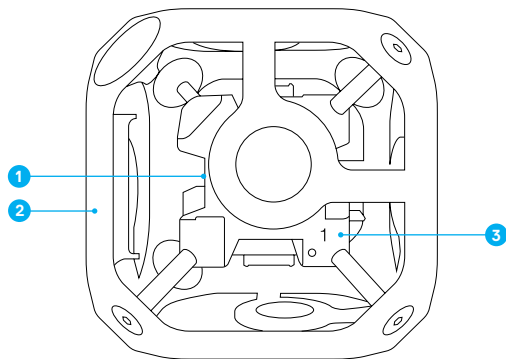




目录

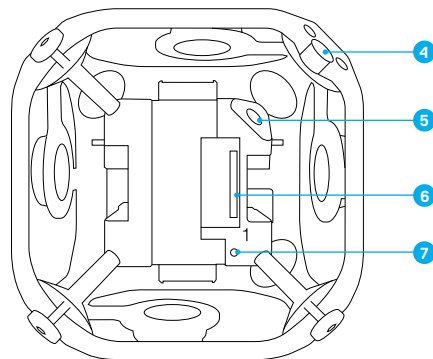
基本结构	4
入门	8
摄像机状态屏幕	16
摄像机菜单	17
摄像机模式	20
浏览设置菜单	21
视频模式	22
照片模式	25
多重拍摄模式	26
设置模式	31
Protune	34
将文件传输至电脑	38
Omni 文件和 GoPro 软件	39
Smart Remote	40
电池	41
重要信息	44
故障排除	46
客户支持	48
商标	48
法规信息	48

基本结构

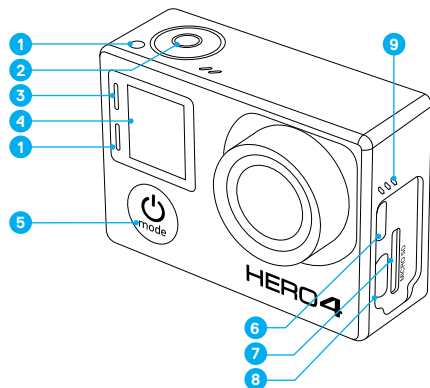


- 1. 内部立方构造（同步器）
- 2. 保护框（6块外板）
- 3. 摄像机位置指示器（1-6）
- 4. 安装角（1/4-20 螺纹嵌入件、
1个位于顶部可拆卸护角下、
1个位于底部）
- 5. 电源连接器
（2.5 毫米 x 5.5 毫米）
- 6. HEROBUS 连接器（30 针）
- 7. 阵列摄像机状态指示灯

基本结构

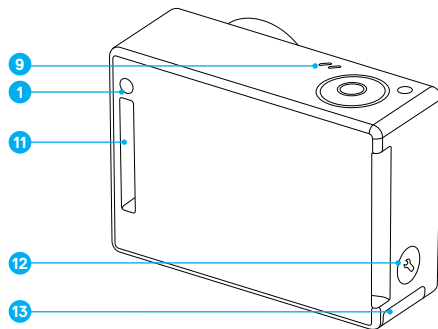


基本结构



- 1. 摄像机状态指示灯（红色）
- 2. 快门/选定按钮 []
- 3. 无线状态指示灯（蓝色）
- 4. 摄像机状态屏幕
- 5. 电源/模式按钮 []
- 6. 微型 HDMI 端口
（不含传输线）
- 7. microSD 卡槽
- 8. 迷你 USB 端口
（支持复合 A/V 传输线/
3.5 毫米立体声麦克风适配器，不随附提供）
- 9. 语音报警

基本结构



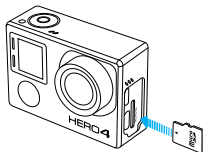
- 10. 麦克风
- 11. HEROPort
- 12. 设置/标记按钮 []
- 13. 电池护盖

入门

存储卡

HERO4 Black 需要 microSD、microSDHC 或 microSDXC 存储卡。存储卡必须至少具备 Class 10 或 UHS-I 等级, 并具有 32GB 或 64GB 的容量。

如需查看建议搭配 Omni 使用的存储卡列表, 请访问 gopro.com/help 的 Omni 支持中心。



注意: 装卸存储卡时请务必小心。避免接触液体、灰尘和小碎片。为谨慎起见, 插入或取出存储卡前请关闭摄像机。请参照制造商的说明指示, 在可接受的温度范围内使用。



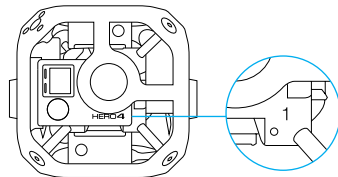
警告: 在运动过程中使用 GoPro 摄像机时, 请务必提高警惕。请随时留意周遭状况, 避免自身或他人受到伤害。

使用 GoPro 与相关的固定座及配件时, 请遵守当地各项法律规范, 包括可能限制在一定区域进行录制的所有隐私法规。

入门

主摄像机的作用

与内部立方构造相连, 且标有 1 的摄像机被称为**主摄像机**。所有其他摄像机均被称为**次摄像机**。



主摄像机可控制阵列中的所有摄像机的下列功能:

- 开启/关闭所有摄像机的电源
- 连接至 Smart Remote, 以便能够远程控制所有摄像机
- 当系统准备就绪时, 显示 "Array Ready" (阵列就绪)
- 当其中一个次摄像机出现故障时, 显示 "Array Ready" (阵列就绪)

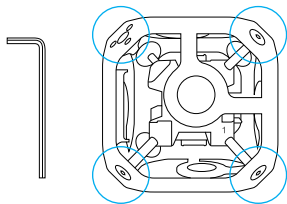
入门

组装阵列

安装摄像机

Omni 全能套装提供已安装好的摄像机。如果您想重新安装摄像机或您购买的是 Omni 仅器材套装, 请按照以下步骤进行安装。

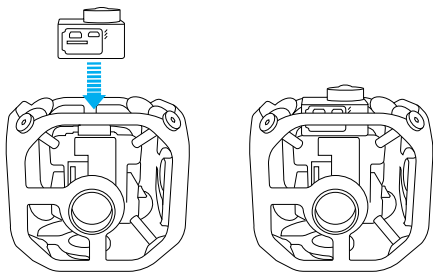
1. 确认所有摄像机均为 HERO4 Black 摄像机。不支持其他 GoPro 摄像机。
2. 确认所有摄像机均使用相同版本的阵列固件。如需获得最新的 Omni 阵列固件, 请访问 gopro.com/help 并登录 Omni 支持中心。如需创建支持中心帐户, 请按照 <https://community.gopro.com/html/assets/GoProOmniSupportHub.pdf> 中的说明进行操作。
3. 针对每台摄像机, 请完成以下这些步骤:
 - a. 使用随附的六角扳手松开 (但不要拆下) 其中一块嵌板上的螺丝。



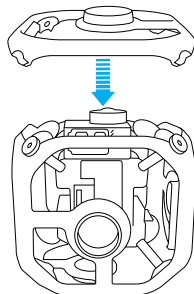
- b. 从保护框上轻轻拉出嵌板。

入门

- c. 将一台摄像机连接至内部立方构造上的 HEROBUS 连接器。



- d. 将外嵌板与镜头对齐, 然后轻轻将嵌板滑入镜头上方并将各个角移到合适的位置。



- e. 以星形模式拧紧螺丝。
4. 拧紧嵌板螺丝。
5. 请重复步骤 3-6 以安装剩余的摄像机。

为器材供电

您可采用两种方式对器材供电：外部电源或摄像机电池。

注意：不要在摄像机开启时，从一种电源切换为另一种（摄像机电池切换为外部电源或外部电源切换为摄像机电池）。如不遵循这一规定，可能导致意外关机、录制中断和 Omni 运行状态不稳定。

使用外部电源为器材供电

若要延长录制时间，请使用外部电源为器材供电。

1. 请确保外部电源的电池已充电。
2. 从器材中取出摄像机。
3. 从摄像机中取出电池。
4. 将摄像机放置到器材中。
5. 将电源线与电源连接器相连接。

注意：不要将 Omni 与高压电源相连接。Omni 需要 5V 的输入电压，但可通过 12V 转 5V 的降压转换器进行供电，如 Core SWX / Switronix XP-DV-5GP。Omni 电源连接器是一个 2.5 毫米 x 5.5 毫米的极性插头。降压转换器的等级为 8A。

使用摄像机电池为器材供电 + 器材内充电

使用该选项时，无需从器材中取出摄像机即可为摄像机电池充电。

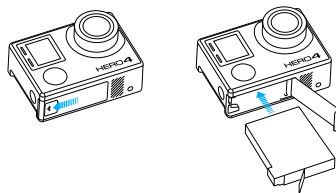
- 使用 USB 连接线，将摄像机 USB 端口与 USB 集线器（Omni 全能套装中提供）相连接。
- 使用电源连接器将外部电源连接至内部立方构造。

充电时，摄像机状态指示灯会亮起，充电完成后会自动熄灭。

使用摄像机电池为器材供电 + 器材外充电

使用该选项时，您必须从器材中取出摄像机。

1. 将电池插入摄像机中。



2. 使用随附的 USB 连接线，将摄像机连接至电脑、USB 集线器或其他 USB 充电适配器。充电时，摄像机状态指示灯会亮起，充电完成后会自动熄灭。

通过计算机充电时，请确认计算机已连接到电源。如果摄像机状态指示灯并未亮起，请使用其他 USB 端口。

如需更多电池相关信息，请参阅 [电池](#)（第 41 页）。

入门



警告：在运动过程中使用 GoPro 摄像机时，请务必提高警惕。请随时留意周遭状况，避免自身或他人受到伤害。

使用 GoPro 与相关的固定座及配件时，请遵守当地各项法律法规，包括可能限制在一定区域进行录制的所有隐私法规。

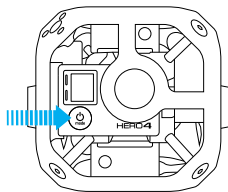
安装 OMNI

1. 如果您想使用顶部的 1/4-20 螺纹嵌入件，请拧开护角。
2. 将 1/4"-20 螺丝拧入器材顶部或底部的螺纹嵌入件中（电源连接器旁），以将 Omni 固定到单脚架或其他合适的安装设备上。

注意：在将 Omni 从单脚架或其他安装设备上取下时，请首先断开电源连接器，以避免破坏连接。

入门

开启 + 关闭阵列中所有摄像机



若要开启所有摄像机的电源：

按主摄像机上的**电源/模式按钮** []。摄像机状态指示灯会闪烁三次，而声音指示器则会发出三声哔声。主摄像机开启，次摄像机相继开启。当“Array Ready”（阵列就绪）消失时，您即可开始拍摄视频或照片。

如果摄像机模式图标和 AR 在摄像机状态屏幕左上方交替出现，则表明阵列配置正确。

如果“Array Ready”（阵列就绪）出现在主摄像机状态屏幕，则请参阅[阵列错误](#)（第 44 页）。

若要关闭所有摄像机的电源：

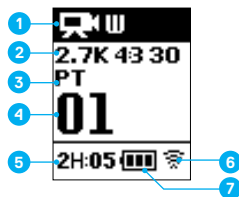
按住主摄像机上的**电源/模式按钮** [] 三秒钟。摄像机状态指示灯会闪烁若干次，而声音指示器则会发出七声哔声。



摄像机状态屏幕

HERO4 Black 摄像机的状态屏幕会显示下列信息：

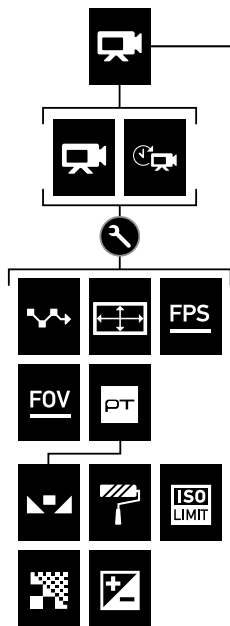
1. 摄像机模式/FOV（视野）
2. 分辨率/fps（每秒帧数）
3. Protune™（如已打开）
4. 拍摄文件数量
5. 存储卡的可用时间
6. 无线（如已打开）
7. 电池寿命



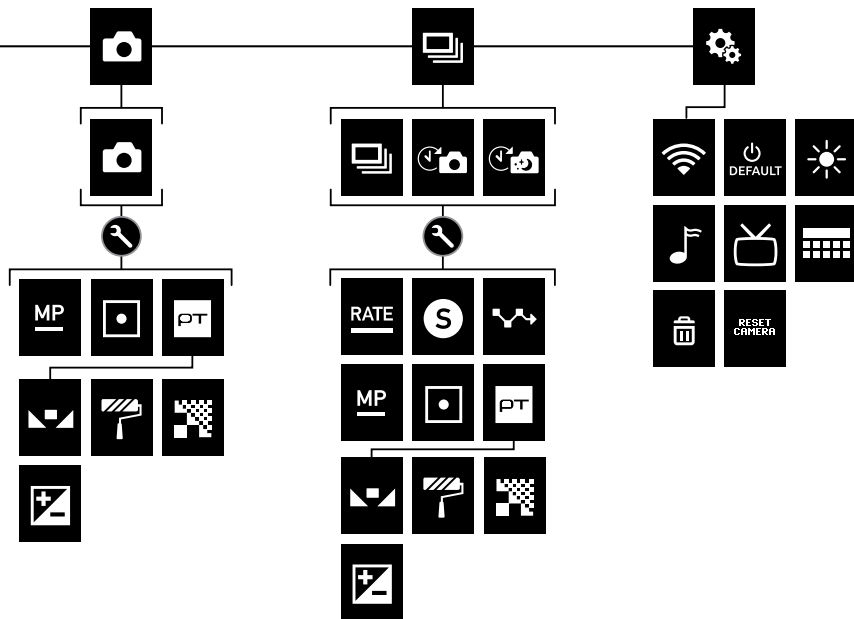
摄像机菜单

	哔声	RATE	速率
	连拍	RESET CAM	重置摄像机
	色彩		设置模式
	日期/时间		锐度
	删除		快门
	曝光补偿		点测光
FOV	视野		延时拍摄
FPS	每秒帧数		延时录像
	拍摄间隔		视频格式
	感光度上限		视频模式
	LED 灯		视频分辨率
MP	百万像素		白平衡
	多重拍摄模式		无线
	夜景延时		
	照片		
	Protune		

摄像机菜单



摄像机菜单



摄像机模式

HERO4 Black 摄像机具备四种摄像机模式。要调至这些模式，请按**电源/模式按钮** []。

	视频	录制视频或延时录像
	照片	拍摄单张照片
	多重拍摄	拍摄一组照片
	设置	调整一般摄像机设置

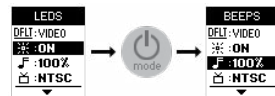
浏览设置菜单

每个模式都有各自的设置菜单。请按照下述关于摄像机或 Smart Remote 的说明，浏览设置菜单。

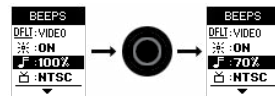
如需有关将 Smart Remote 连接至 HERO4 Black 摄像机的信息，请访问 gopro.com/help，参阅《Smart Remote 用户指南》。

若要浏览设置菜单：

1. 请确认摄像机处于所需的摄像机模式。若要循环浏览模式，请按**电源/模式按钮** []。
2. 按下**设置/标记按钮** []，打开该模式的设置菜单。
3. 使用**电源/模式按钮** []，循环切换各项设置。



4. 按**快门/选定按钮** []，循环切换设置中的选项。要选择一个选项，则将其保留高亮，然后转移至另一屏幕。



5. 若要返回先前的屏幕或退出设置菜单，请按**设置/标记按钮** []。

视频模式

“Video”（视频）模式包括两种拍摄模式：“Video”（视频）和“Time Lapse Video”（延时录像）。

拍摄模式	描述
“Video”（视频） （默认）	拍摄视频。
“Time Lapse Video” （延时录像）	以特定拍摄间隔拍摄画面并构成视频。“Time Lapse Video”（延时录像）不录制声音。该拍摄模式不支持 Protune™。

拍摄视频

1. 请确保摄像机处于“Video”（视频）模式。如果需要，按下电源/模式按钮 []，以更改至“Video”（视频）模式。
2. 如有需要，请选择不同的视频拍摄模式（“Video”（视频）或“Time Lapse Video”（延时录像））：
 - a. 按下设置/标记按钮 [] 以打开设置菜单。
 - b. 反复按快门/选定按钮 []，直至进入您想使用的拍摄模式为止。
 - c. 按下设置/标记按钮 [] 以关闭设置菜单。所选拍摄模式的图标会出现在摄像机状态屏幕的左上角。
3. 请按快门/选定按钮 []。进行录制时，摄像机机会发出一声哔声，且摄像机状态指示灯会不断闪烁。
4. 若要停止拍摄，请按快门/选定按钮 []。
摄像机状态指示灯会闪烁三次，且摄像机机会发出三声哔声。

若存储卡容量已满或电池电量不足，摄像机机会自动停止录制。您的视频会在摄像机关机之前完成储存。

视频模式

视频设置

您在“Video”（视频）模式中选择的拍摄模式会决定出现在菜单其余部分的设置。

如需有关更改下列设置的说明，请参阅[浏览设置菜单](#)（第 21 页）。

专业小贴士：若要打开目前模式的设置菜单，请按设置/标记按钮 []。

拍摄间隔

“Interval”（拍摄间隔）设置适用于“Time Lapse Video”（延时录像）。拍摄间隔决定了每帧拍摄画面之间经过的时间。可用间隔为 2 秒（默认）到 60 秒。

拍摄间隔	示例
2 秒	繁忙的街道转角
5-10 秒	日落
10-60 秒	冗长的活动，例如建设项目

注意：“Time Lapse Video”（延时录像）不支持拍摄分辨率为 1440p50、1440p60 和 960p120 的视频。

视频模式

拍摄分辨率、帧/秒和视野

使用 Omni, HERO4 Black 摄像机可拍摄以下分辨率的视频:

视频分辨率	帧/秒 (NTSC/ PAL)	视野	屏幕分辨率
2.7K 4:3	30/25	宽	2704x2028, 4:3
1440p	60/50	宽	1920x1440, 4:3
960p	120/120	宽	1280x960, 4:3



高性能视频模式、摄像机温度和电池性能

以 2.7K 分辨率和 4:3 的画面比例拍摄视频时, 摄像机机会发热且耗能更多, 这是正常现象。

当摄像机过热时, 屏幕上会出现消息, 通知您摄像机即将关机。摄像机会停止录制并保存已拍摄的视频, 然后关机。如果 Omni 中的某台摄像机出现这种情况, 请将摄像机静置 20 分钟, 待其冷却后再行使用。

若要延长录制时间, 请拍摄时间较短的视频, 或者将所有摄像机中的电池取出, 并通过器材上的电源连接器, 使用外部电源供电。



PROTUNE

如需了解关于 Protune 设置的更多信息, 请参阅 [Protune](#) (第 34 页)。

照片模式

“Photo” (照片) 模式提供一种拍摄模式: “Single photo” (单张照片)。

拍摄照片

1. 请确保摄像机处于 “Photo” (照片) 模式。如果需要, 按下 **电源/模式** 按钮 [], 以更改至 “Photo” (照片) 模式。
2. 请按 **快门/选定** 按钮 []。摄像机会发出两声哔声, 摄像机状态指示灯闪烁, 且摄像机状态屏幕上的计数器也会加一。

照片设置

有关如何更改以下设置的说明, 请参阅 [浏览设置菜单](#) (第 21 页)。

专业小贴士: 若要打开目前模式的设置菜单, 请按下 **设置/标记** 按钮 []。



百万像素

使用 Omni, HERO4 Black 摄像机能够以 1,200 万像素来拍摄照片。



点测光

“Spot Meter” (点测光) 点测光可让您在较暗的空间里, 将摄像机朝向较亮的环境拍摄, 例如从车内拍摄户外景象。“Spot Meter” (点测光) 功能开启时, 摄像机状态屏幕上会显示 []。此设置的选项包含 “off” (关) (默认) 和 “on” (开)。



PROTUNE

如需了解关于 Protune 设置的更多信息, 请参阅 [Protune](#) (第 34 页)。

多重拍摄模式

“Multi-Shot”（多重拍摄）模式提供三种拍摄模式：“Burst”（连拍）“Time Lapse”（延时拍摄）和“Night Lapse”（夜景延时）。

拍摄模式	描述
“Burst”（连拍） （默认）	在 1 秒内最多拍摄 30 张照片。非常适合在高速运动中拍摄最佳瞬间。
“Time Lapse” （延时拍摄）	以特定拍摄间隔拍摄一组照片。您可以使用“Time Lapse”（延时拍摄）拍摄任何活动的照片，如此即可在日后挑选最喜欢的照片。
“Night Lapse” （夜景延时）	以特定时间间隔和曝光时间拍摄一连串照片。在低光环境下可使用“Night Lapse”模式，例如拍摄某段时间的夜空时即可使用。如要知道可用的曝光时间选项和使用这些选项的情景，请参阅 快门 （第 29 页）。

拍摄连拍照片

- 选择“Burst”（连拍）模式：
 - 反复按电源/模式按钮 []，直至进入“Multi-Shot”（多重拍摄）模式为止。
 - 按下设置/标记按钮 [] 以打开设置菜单。
 - 反复按快门/选定按钮 []，直至进入“Burst”（连拍）模式为止。
 - 按下设置/标记按钮 [] 以关闭设置菜单。连拍图标 [] 会显示在摄像机状态屏幕的左上角。
- 请按快门/选定按钮 []。摄像机状态指示灯会不断闪烁，且摄像机会发出多次哔声。

请参阅[速率](#)部分（第 28 页），了解“Burst”（连拍）照片的可用选项。

多重拍摄模式

拍摄延时或夜景延时照片

- 选择想使用的多重拍摄模式（“Time Lapse”（延时拍摄）或“Night Lapse”（夜景延时））：
 - 反复按电源/模式按钮 []，直至进入“Multi-Shot”（多重拍摄）模式为止。
 - 按下设置/标记按钮 [] 以打开设置菜单。
 - 反复按快门/选定按钮 []，直至进入想使用的拍摄模式为止“Time Lapse”（延时拍摄）或“Night Lapse”（夜景延时）。
 - 按下设置/标记按钮 [] 以关闭设置菜单。所选拍摄模式的图标会出现在摄像机状态屏幕的左上角。
- 请按快门/选定按钮 []。摄像机会开始倒计时，而且每拍摄一张照片，摄像机状态指示灯也会闪烁一次。
- 若要停止拍摄，请按快门/选定按钮 []。摄像机状态指示灯会闪烁三次，且摄像机会发出三声哔声。

多重拍摄设置

您选择的拍摄模式决定了出现在菜单其余部分的“Multi-Shot”（多重拍摄）设置。

如需有关更改下列设置的说明，请参阅[浏览设置菜单](#)（第 21 页）。

多重拍摄模式

RATE 速率

“Rate”（速率）仅适用于“Burst”（连拍）。照片拍摄的速率如下：

1 秒内 3 张照片
1 秒内 5 张照片
1 秒内 10 张照片
2 秒内 10 张照片
3 秒内 10 张照片
1 秒内 30 张照片（默认）
2 秒内 30 张照片
3 秒内 30 张照片
6 秒内 30 张照片

多重拍摄模式

S 快门

“Shutter”（快门）仅适用于“Night Photo”（夜景照片）和“Night Lapse”（夜景延时）模式，并能够决定快门开启的时间长度。此设置的选项有自动（最多 2 秒）、2、5、10、15、20 或 30 秒。默认设置为自动。

设置	示例
自动（最多 2 秒）	日出、日落、黎明、黄昏、微光、夜景
2 秒、5 秒、10 秒	黎明、黄昏、微光、夜间行驶、摩天轮、烟火、光影涂鸦
20 秒	夜空（有光源）
30 秒	夜晚繁星、银河（完全黑暗）

多重拍摄模式

拍摄间隔

“Interval”（拍摄间隔）仅适用于“Time Lapse”（延时拍摄）和“Night Lapse”（夜景延时）。“Interval”（拍摄间隔）决定了每帧拍摄画面之间经过的时间。

延时拍摄时间间隔

“Time Lapse”（延时拍摄）可用的时间间隔为 2 秒（默认）到 60 秒。

拍摄间隔	示例
2 秒	繁忙的街道转角
5-10 秒	日落
10-60 秒	冗长的活动，例如建设项目

夜景延时拍摄时间间隔

“Night Lapse”（夜景延时）拍摄可用的时间间隔为 4 秒到 60 分钟。默认的“Continuous”（连续）选项可让“Interval”（拍摄间隔）配合“Shutter”（快门）设置。例如，若“快门”设置为 10 秒，“Interval”（拍摄间隔）设置为连续，则摄像机每 10 秒会拍摄一张照片。

百万像素

使用 Omni, HERO4 Black 摄像机能够以 1,200 万像素来拍摄照片。

设置模式

“Setup”（设置）模式中包括无线和摄像机自定义设置。如需有关更改下列设置的说明，请参阅[浏览设置菜单](#)（第 21 页）。

无线

对于 Omni, 该设置仅适用于主摄像机。所有次摄像机必须关闭“Wireless”（无线）。

当主摄像机的“Wireless”（无线）开启时，摄像机状态屏幕会显示无线状态图标，且摄像机上的蓝色无线指示灯会每隔一段时间定时闪烁。无线的默认设置为关。

设置	描述
“PAIR” （配对）	您可以将主摄像机与 GoPro 遥控器进行配对。如需更多信息，请参阅 Smart Remote （第 40 页）。
“MODE” （模式）	配对后，您可以通过模式将主摄像机连接至 GoPro 遥控器。

专业小贴士：如果您忘记了摄像机的名称或密码，请使用主摄像机“Setup”（设置）模式中的“Camera Reset”（摄像机重置）设置“Reset Wi-Fi”（重置 Wi-Fi）选项，即可将名称和密码重置成默认值。默认密码是 *goprohero*。

默认模式

您可以选择摄像机电源开启后显示的拍摄模式。选项包括“Video”（视频）、“Time Lapse Video”（延时录像）和“Single Photo”（单张照片）。

设置模式



LED 灯

此设置可决定要启动的摄像机状态指示灯（红色）。此设置的选项分别为四个（顶端、底部、正面、背面）、两个（正面和背面）或“off”（关）（无）。默认设置是四个。

注意：无线状态指示灯（蓝色）永远为启动状态，除非您选择“off”（关）此设置。



哔声

您可以将声音指示器的音量设为 100%（默认）、70% 或关闭。



视频格式

“Video Format”（视频格式）设置可控制录制帧率以及电视/高清电视上观看视频时的回放。

设置	描述
NTSC（默认）	在北美地区观看视频
PAL	使用 PAL 电视/高清电视观看视频（适用于北美地区以外的大多数电视）



日期/时间

您可以利用此设置调整日期和时间。如果摄像机长时间未安装电池，您必须重置日期和时间。

设置模式



删除

此设置可让您删除上一个文件，或者删除所有文件并将存储卡格式化。将文件传输至电脑后删除所有文件，这有助于释出存储卡空间，以储存更多内容。删除过程中，LED 指示灯会一直闪烁，直至操作完成。

注意：若选择“All/Format”（全部/格式化），存储卡会重新格式化，即删除存储卡中的所有文件。如果您从主摄像机中选择该选项，将会格式化所有摄像机中的存储卡。

摄像机重置

通过该设置，您可以将摄像机的设置重置为默认值。这个选项将保留日期/“Date/Time”（日期/时间）设置以及遥控器的配对。

PROTUNE

PROTUNE 优点

Protune 能充分发挥摄像机的所有潜力, 产生令人惊艳的影像质量以及电影等级的视频, 是专业影像制作的最佳选择。

Protune 模式可与专业色彩校正工具、GoPro 软件以及其他视频编辑软件兼容。



PROTUNE

此设置的选项包含“off”（关）（默认）和“on”（开）。Protune模式开启时, 摄像机状态屏幕上会出现 PT。Protune 适用于所有视频和照片分辨率。



白平衡

白平衡功能可基于环境条件来调整视频的整体色调。

注意: 阵列摄像机固件不能自动选择白平衡模式。请务必为您所处的场景选择合适的白平衡。

设置	描述
3000K	暖光（白炽灯或日出/日落光照）
5500K（“Night Lapse”（夜景延时）拍摄默认值）	微冷光（冷荧光灯或普通日照）
6500K	冷光（阴天环境）
“Native”（原生）（默认）	文件将直接从图像传感器上储存下来, 且经过最低限度的色彩校正, 非常适合在后期制作中进行更精确的调整

PROTUNE



色彩

“Color”（色彩）可以调整视频和照片的色彩配置文件。

设置	描述
“GoPro Color”（GoPro 色彩）	提供 GoPro 色彩校正配置文件（在 Protune 模式关闭的情况下仍可带来同样鲜明的色彩）
“Flat”（平面色彩）（默认）	可呈现中性色彩配置文件, 即在经过色彩校正之后, 能够更加符合使用其他设备拍摄的影像, 从而在后期制作时提供更多的灵活性。由于较长曲线的缘故, “平面”色彩可拍摄出阴影或亮部的更多细节。

PROTUNE



感光度上限

“ISO Limit”（感光度上限）可调整摄像机在低光环境中的感亮度，并在亮度与所产生的图像噪点之间取得平衡。图像噪点指的是图像中的粒状度。

设置	成像质量
6400	可于低光环境下拍出较亮的视频质量， 图像噪点最高
3200	可于低光环境下拍出较亮的视频质量， 但图像噪点会增加
1600（默认）	可于低光环境下拍出亮度适中的视频质量， 呈现中等图像噪点
800	可于低光环境下拍出较暗的视频质量， 在图像边缘会呈现图像噪点
400	可于低光环境下拍出较暗的视频质量， 图像噪点最低



锐度

“Sharpness”（锐度）控制视频影像的锐度。

锐度设置	成像质量
“High”（高） （默认）	超高锐度视频
“Medium”（中）	标准锐度视频
“Low”（低）	较柔和的视频

PROTUNE



曝光补偿 (EV COMP)

“Exposure Value Compensation”（曝光补偿）会影响视频的亮度。调整此设置可以改善在光照反差较大环境中拍摄的图像质量。

设置

-2.0	-1.5	-1.0	-0.5	0（默认）	+0.5	+1.0	+1.5	+2.0
------	------	------	------	-------	------	------	------	------

专业小贴士：您可通过“Exposure Value Compensation”（曝光补偿）调整现有感光度上限内的亮度。在低光环境下，若亮度已达到感光度上限，增加曝光补偿不会有任何影响。

重置

此选项可将所有 Protune 设置重置为默认值。

将文件传输至电脑

从摄像机中卸下 microSD 卡。针对每张 microSD 卡, 请完成以下这些步骤:

1. 将读卡器与电脑相连。
2. 将 microSD 卡插入读卡器。
3. 将文件传输至电脑。
4. 在适当情况下, 删除卡中的文件。

注意: 确保您在删除文件之前, 备份这些文件。

OMNI 文件和 GOPRO 软件

用 Omni 录制的文件经过了专门优化, 可与 GoPro Omni Importer 搭配使用。针对 Omni 文件, 该应用程序可实现独特的功能: 快速预览、色彩校正、图像稳定、文件导出和媒体管理工具。

您还可将 Omni 文件结合 GoPro Autopano Video Pro 软件使用, 以实现拼接、稳定化和发布 VR 内容等高级功能。使用 GoPro Omni Importer 和 GoPro Autopano Video Pro 创建的内容可用于 GoPro VR (提供 iOS 版和 Android 版) 和桌面版 GoPro VR 中。如需了解更多信息, 请访问 kolor.com 并参阅这些应用的用户手册。

注意: Omni 录制不是为用于 GoPro App (移动版或桌面版) 或 Quik™ 而专门设计的。

SMART REMOTE

在最佳使用条件下, 如果 Smart Remote 和 Omni 间的视距范围内无障碍, Smart Remote 可控制最远 180 米 (600 英尺) 外的摄像机。如需使用 Smart Remote 来控制 Omni, 仅需将其与主摄像机配对。之后您便可远程控制全部 6 台摄像机。

如需有关将 Smart Remote 连接至 HERO4 Black 摄像机的信息, 请访问 gopro.com/help, 参阅《Smart Remote 用户指南》。

注意: 不可将多个 Smart Remote 与 Omni 搭配使用, 亦不可使用一个 Smart Remote 控制多个 Omni。

电池

延长电池寿命

当电力低于 10% 时, 摄像机屏幕上的电池图标会不断闪烁。如果录制过程中任何一台摄像机电量降到 0%, 摄像机将存储文件, 阵列将关闭。

极度寒冷的气温可能会降低电池寿命。若要在寒冷的环境下最大限度地延长电池寿命, 请在使用前将摄像机放置在温暖的地方。

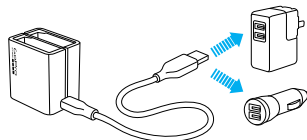
充电信息

若使用 GoPro 的 USB 兼容壁式充电器或车载充电器 (均单独出售), 约两小时内即可将电池充电到 100%。

通过计算机充电时, 请确认计算机已连接到电源。如果摄像机状态指示灯并未亮起, 请使用其他 USB 端口。

随附的锂离子电池并未充满电量。使用未充满电量的电池并不会对摄像机或电池造成损坏。

您也可以从摄像机中取出电池, 使用 HERO4 双电池充电器 (单独出售) 为电池充电。



警告: 使用 GoPro 壁式充电器以外的壁式充电器可能会导致 GoPro 摄像机电池受损, 并可能导致火灾或泄漏。只允许使用标有以下额定值的充电器: 输出 5V 1A。如果您不清楚所用充电器的额定电压和电流, 请使用随附的 USB 连接线将摄像机连接到计算机进行充电。

电池

取出摄像机电池

HERO4 Black 摄像机电池的设计非常牢固，以便在剧烈震动的活动中保持最佳稳固性。

若要取出电池：

1. 把拇指放在电池护盖的压痕处（位于摄像机底部）并向左滑动，即可打开电池护盖。开启电池护盖。
2. 抓住电池的拉片，即可将电池从摄像机中取出。



警告： 请仅将制造商推荐的更换电池用于摄像机。

电池保存与处理

摄像机含有各种脆弱组件，电池即为其中之一。请勿将摄像机和电池置于极冷或极热的环境中。低温或高温条件可能会暂时缩短电池的使用寿命，或者导致摄像机暂时停止正常工作。使用摄像机时，避免温度或湿度出现急剧变化，否则可能会在摄像机表面或内部引发冷凝现象。

如果摄像机受潮，请勿开启电源。如果摄像机已开启，请立即关闭电源并取下电池。请等候摄像机完全干燥后再使用。切勿试图以微波炉或电吹风等外部热源烘干摄像机或电池。因接触液体而导致摄像机或电池受损皆不在保修范围内。

电池



警告： 切勿摔落、拆卸、打开、挤压、弯折、改变形状、刺穿、切割、用微波炉烘烤、焚烧或喷涂摄像机或（可拆卸）电池。切勿将异物插入摄像机的任何开口处。切勿使用已损坏的摄像机或电池，例如，破裂、刺穿或进水。拆卸或刺穿内置或可拆卸电池可能会导致爆炸或火灾。

避免将电池与硬币、钥匙或项链等金属物体存放在同一处。如果电池两极接触到金属物体，可能引发火灾。

电池的弃置

大多数可充电的锂离子电池（无论是可拆卸还是内置在摄像机中）被归类为不具危险性的废弃物，可依正常的城市废弃物处理程序安全丢弃。许多地区已制定法律，要求回收电池。请查证当地法律，确认可以将充电电池当成常规垃圾弃置。为了安全地弃置锂离子电池，应使用包装、屏蔽物或电工胶带保护好电池两极，防止两极接触其他金属，以免在运输过程中引起火灾。

实际上，锂离子电池含有可回收材料，可根据充电电池回收公司（RBRC）的电池回收计划进行回收。我们建议您访问 Call2Recycle 网站（网址为：call2recycle.org）或致电 1-800-BATTERY（北美地区）以找到方便的回收点。

请勿将电池投入火中，以免爆炸。

重要信息

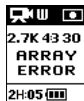
关于 MICROSD 卡的信息

如果您无法拍摄视频, 则其中一张 microSD 卡可能缺失、容量已满或出现故障。

“NO SD” (无存储卡)	没有任何存储卡。摄像机需要 microSD、microSDHC 或 microSDXC 卡 (单独出售) 才能拍摄视频。
“FULL” (已满)	存储卡已满。请删除文件或换用其他存储卡。
“SD ERR” (存储卡错误)	摄像机无法读取存储卡格式。请重新格式化摄像机中的存储卡。

专业小贴士: 每次拍摄前将 microSD 卡重新格式化, 可确保存储卡保持良好状态。

阵列错误



如果主摄像机上显示“Array Error” (阵列错误), 则应检查次摄像机, 以发现错误或不恰当的连接情况。要确定出现问题的次摄像机, 请查看内部立方构造上的指示灯。

- 内部立方构造的指示灯未开启:
 - 摄像机未安装电池或摄像机需要充电
 - 摄像机未运行阵列摄像机固件, 或正在运行与阵列中其他摄像机不同的固件版本
- 内部立方构造上的红灯闪烁:
 - 摄像机中无 microSD 卡
 - 摄像机中的 microSD 卡出现问题

在尝试录制前, 请务必解决出现的任何问题。

重要信息

文件修复图标



若上一个视频文件在录制过程中遭损坏, 摄像机显示屏上会在尝试对文件进行修复时显示文件修复图标。当修复完成后, 请直接按下任意按钮, 就可以继续使用摄像机。

温度图标



当摄像机过热而需要降温时, 摄像机状态屏幕上会显示温度图标。如果 Omni 中的某台摄像机出现这种情况, 请将其静置 20 分钟, 待其冷却后再行使用。摄像机已设计为可自行辨识过热情况, 并采取相应的措施。

故障排除

我的 GOPRO 无法开机

确保摄像机电池已充电，或者阵列已连接至外部电源。

OMNI 意外关机

Omni 会可能意外关机，原因如下：

- 外部电源对阵列供电量不足
- 摄像机电池对阵列供电量不足
- 外部电源的电压/电流不足、不正确或过高
- 阵列中找不到摄像机
- 摄像机没有阵列摄像机固件
- 摄像机电池耗尽或接近耗尽
- microSD 卡容量已满（当摄像机上显示“SD CARD FULL”（存储卡容量已满）时，无法进行任何操作）

OMNI 中的摄像机无法录制

查看摄像机是否出现故障：

- 如果主摄像机存在问题，则摄像机状态屏幕会显示信息，描述具体问题。如需更多信息，请参阅 [重要信息](#)（第 44 页）。
- 如果其中一台次摄像机存在问题，主摄像机将显示“Array Error”（阵列错误），且主摄像机上的摄像机状态指示灯将快速闪烁。如需更多信息，请参阅 [阵列错误](#)（第 44 页）。

OMNI 的运行状况与预期不同

该问题通常是在摄像机开启时从一种电源切换至另一种电源所造成的。如需将摄像机电池切换为外部电源（或将外部电源切换为电池），您必须先关闭摄像机。

故障排除

Omni 需要一定时间来识别外部电源。

- 未安装摄像机电池时，如果尚未识别外部电源，Omni 可能无法快速尝试开机。
- 安装了摄像机电池时，快速开机可能最先使用摄像机电池为 Omni 供电，随后再切换至外部电源。

为了防止出现这些情况，请在连接外部电源后等待一段时间再启动 Omni。

注意：安装了摄像机电池时，请检查摄像机状态指示灯以确定是否识别外部电源。除摄像机电池为满电状态的情况外，在识别到外部电源后状态指示灯将亮起。

按下按钮时 GOPRO 没有反应

按住**电源/模式按钮**按钮 [] 8 秒即可重置摄像机。重置会储存您的所有内容和设置，并关闭摄像机电源。

我想将 GOPRO 重置为默认设置

在“**Setup**”（设置）模式中，选择“Camera Reset”（摄像机重置），然后选择“Reset Defaults”（重置默认设置）。该选项不会重置“Date/Time”（日期/时间）。

我已关闭 GOPRO 电源，但蓝色指示灯仍在闪烁

蓝色指示灯闪烁表示无线处于开启状态。要关闭无线，请前往“**Setup**”（设置）模式。按住**快门/选定按钮** [] 以选中“Wireless”（无线），然后重复按下以关闭无线。

有关常见问题的更多答复，请访问：gopro.com/help。

客户支持

GoPro 致力于提供最优质的服务。要联系 GoPro 客户支持，请访问：gopro.com/help。

商标

GoPro、HERO、Protune、SuperView 及各自的标识均为 GoPro, Inc. 在美国境内和其他国家/地区的商标或注册商标。所有其他商标均为各自所有者的财产。© 2016 GoPro, Inc. 保留所有权利。

法规信息

如需查阅完整的国家/地区认证清单，请参见 Omni 随附的《重要产品 + 安全说明》指南或访问 gopro.com/help。

